

# VII CONGRESO TICCIH ESPAÑA

**AS PONTES DE GARCÍA RODRÍGUEZ  
(A CORUÑA, ESPAÑA)**

**05-08 DE JULIO DE 2017**



## PROGRAMA

**Patrimonio Industrial,  
Repercusiones Ambientales y  
Estrategias de Regeneración Territorial**

TICCIH



THE INTERNATIONAL  
COMMITTEE FOR THE  
CONSERVATION OF THE  
INDUSTRIAL HERITAGE



As Pontes de  
García Rodríguez



Deputación  
DA CORUÑA



## Sesión inaugural

SEDE PRINCIPAL: AUDITORIO CASA DOPESO, As Pontes de García Rodríguez (A Coruña)

19:00 h.

Inauguración del VII Congreso TICCIH-España, con la intervención de las siguientes instituciones organizadoras y colaboradoras:

- **D. Miguel Ángel Álvarez Areces.** Presidente de TICCIH-España.
- **Dña. Marina Martínez de Marañón Yanguas.** Coordinadora del Plan Nacional de Patrimonio Industrial. Instituto de Patrimonio Cultural de España. Ministerio de Cultura.
- **Dña. María del Carmen Martínez Insua.** Directora Xeral do Patrimonio Cultural. Consellería de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria. Xunta de Galicia.
- **D. Valentín González Formoso.** Ilmo. Sr. Alcalde do Excmo. Concello de As Pontes de García Rodríguez.

Conferencias inaugurales:

- **MASSIMO PREITE.** *Universidad de Florencia.* Miembro del Board TICCIH y del European Route of Industrial Heritage, ERIH. ***From urban to landscape regeneration: new roles for the industrial heritage.***
- **JOSÉ ANTONIO MENÉNDEZ LOLO.** Director facultativo de la mina de ENDESA en As Pontes. ***Mina de As Pontes. Historia y restauración de una explotación minera.***

## SESIÓN MATINAL

SEDE PRINCIPAL: AUDITORIO CASA DOPESO, As Pontes de García Rodríguez (A Coruña)

**9:30-10:00 h.**

Entrega de documentación a los congresistas

**10:00 h.**

**Patrimonio industrial en España: estado de la cuestión.**

— **Marina Martínez de Marañón Yanguas** (Plan Nacional de Patrimonio Industrial). *Empresas centenarias en activo con valor patrimonial. Herramientas para su estudio y valoración.*

— **Silvia Blanco Agüeira** (Cesuga University College-USJ). *Pensar con imágenes. Inventario fotográfico del patrimonio industrial.*

**10:45 h.**

**Patrimonio industrial: Paisajes a cielo abierto**

**Coordinadores: Linarejos Cruz Pérez y Ainara Martínez Matía**

Exposición de la Temática a cargo de **Ainara Martínez Matía** (Junta de TICCIH-España).

**PONENCIA MARCO:**

— **Manuel Rodrigo de la O Cabrera** (Grupo de Investigación de Paisaje Cultural. Departamento de Composición Arquitectónica. Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid). *Significar paisajes y objetos: historia visual de la minería de carbón desde la autarquía.*

**11:30-12:00 h. PAUSA-CAFÉ**

**12:00-12:30 h.**

— **Presentación del libro «El patrimonio industrial en el contexto histórico del franquismo (1939-1975): territorios, arquitecturas, obras públicas, empresas, sindicatos y vida obrera».** Publicación de las actas del VI Congreso TICCIH-España, celebrado en 2016 en Madrid, UNED-Escuelas Pías.

— **Presentación del Aula G+I\_PA I.** Aula de Formación: Gestión e Intervención en el Patrimonio Arquitectónico e Industrial. Universidad Politécnica de Madrid.

— **Presentación del libro «As canteiras de Moaña e outras xeiras».** Publicación que recoge los trabajos seleccionados para concursar al Premio de Investigación Buxa (Asociación Galega do Patrimonio Industrial) 2015-2016.

12:30 h.

## Turismo industrial

**Coordinadores:** M<sup>a</sup> del Carmen Cañizares Ruiz y Pilar Biel Ibáñez y Xoan Carmona Badía

Exposición de la Temática a cargo de **M<sup>a</sup> del Carmen Cañizares Ruiz** (Universidad de Castilla- La Mancha)

### PONENCIA MARCO:

— **Marion Steiner** (Geógrafa por la Universidad Humboldt de Berlín. Responsable de las relaciones nacionales e internacionales del Departamento de Patrimonio Industrial de la Asociación Regional del Ruhr (*Regionalverband Ruhr*). **Rutas, redes y relatos: Nuevas propuestas para el turismo industrial en Europa.**

13:15 h.

## Patrimonio industrial: Estrategias de Regeneración Territorial

**Coordinadores:** Julián Sobrino Simal y Paz Benito del Pozo

Exposición de la Temática a cargo de **Julián Sobrino Simal** (Universidad de Sevilla).

### PONENCIA MARCO:

— **Francisco López Groh** (Arquitecto urbanista, consultor y especialista en análisis de regeneración de espacios industriales). **¿De qué es ocasión el espacio industrial ocioso?**

**14:00 h. Fin de las jornadas de mañana.**

**14:00-16:00 h COMIDA** (Con opción de menú especial Congressistas en los restaurantes de la villa).

## SESIÓN DE TARDE

16:00-20:00 h.

Presentación simultánea DE PONENCIAS, con dos sedes:

Casa Dopeso (Salas A, B y C)

Colegio Santa María (Salas D y E)

*La presentación de las PONENCIAS se realizará por los propios autores, atendiendo en su distribución a temáticas y afinidad de contenidos. El tiempo estimado será de unos 20 minutos aproximadamente.*

*Las ponencias se presentan en secciones temáticas diferenciadas, coordinadas por un moderador.*

*Se realizará un coffee-break de 10 minutos, aproximadamente a las 17.30 h.*

CASA DOPESO (16 HORAS)  
SALA A  
TURISMO INDUSTRIAL

**Moderadora:** Pilar Biel Ibáñez

**ANDRADE SUÁREZ, MARÍA JOSÉ Y CAAMAÑO FRANCO, IRIA.** *Análisis del efecto turístico en el capital patrimonial. Un estudio de caso del turismo industrial.* Universidade da Coruña.

**BESTUÉ CARDIEL, ISABEL Y CORTÉS PUYA, TRINIDAD.** *Creación de un destino turístico a partir de la puesta en valor del patrimonio industrial: el Caminito del Rey.* Universidad de Granada y Universidad Internacional de la Rioja.

**CARRASCO MILARA, FRANCISCO JAVIER.** *De mina a Patrimonio Mundial. El caso del Parque Minero de Almadén.* Minas de Almadén y Arrayanes, S.A. (MAYASA)

**CASTORE, MARÍA ELENA.** *Por la ruta de los textiles: la valoración turística de la industria textil en la "Rota do Patrimonio Industrial do Vale do Ave".* Facultad de Arquitectura. Universidade do Porto.

**LÓPEZ GARCÍA, YASHODARA.** *Turismo Industrial & Turismo Humano.* La Fábrica de luz. Museo de la Energía (Ponferrada).

**PALAZÓN BOTELLA, MARÍA DOLORES Y HIDALGO GIRALT, CARMEN.** *La proyección turística del patrimonio industrial de Murcia: análisis de actuaciones y propuestas de incentivación.* Universidad de Murcia y Universidad a Distancia de Madrid.

**REMACHA ACEBRÓN, SIGRID.** *La utilización de cartón como caso singular de la arquitectura prefabricada a principios del siglo XX.* Universitat de Barcelona.

**RODRÍGUEZ ZULAICA, AINARA.** *El turismo de patrimonio industrial: factor de sostenibilidad en la organización de eventos corporativos.* Departamento de Turismo, Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, Universidad de Deusto.

**SOUTO LÓPEZ, MANUEL.** *El poblado industrial de As Veigas. De legado patrimonial a recurso turístico industrial.* Asociación de Estudos Históricos e Sociais HUME, As Pontes de García Rodríguez.

**Modera:** María del Carmen Cañizares Ruiz

**SANTALLA LÓPEZ, MANUELA.** *Los gremios en la ruta de la construcción naval (Ferrol).* Buxa, Asociación gallega de patrimonio industrial.

**COPENA RODRÍGUEZ, DAMIÁN, COPENA RODRÍGUEZ, DIEGO Y SIMÓN FERNÁNDEZ, XAVIER.** *Patrimonio apícola cereiro e turismo industrial en áreas rurais do noroeste da península ibérica.* Grupo de investigación en Economía Ecolóxica e Agroecoloxía. Universidade de Vigo.

**GARCÍA FONTÁN, CRISTINA, PAZ SANGIAO, MARÍA, NIETO ZAS, LUCILA, ALARCÓN SABARIS, GABRIEL, TORRICO FERNÁNDEZ, MARÍA LUNA Y BUGALLO CHOUCIÑO, SOLEDAD.** *Intervenciones paisajísticas en el entorno del lago de As Pontes. Propuestas del MAPVJ.* Máster de Arquitectura del Paisaje. Fundación Juana de Vega.

**LORENZO ASPRES, ALBERTA.** *Regeneración y reutilización turística de la central hidroeléctrica del río Tambre (Noia, A Coruña).* Proxecto Arga. Arquitecturas Rehabilitadas de Galicia.

**FELIÚ TORRAS, ASSUMPCIÓ.** *El rol de las asociaciones en el estudio y difusión del turismo industrial.* Asociación de Arqueología Industrial de Cataluña.

**SEBASTIAN PÉREZ, MIGUEL ÁNGEL, CLAVER GIL, JUAN, BROCAL FERNÁNDEZ, FRANCISCO Y GONZÁLEZ GAYA, CRISTINA.** *Consideraciones a la normativa internacional sobre la prestación de servicios al turismo industrial.* Dpto. de Ingeniería de Construcción y Fabricación. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Dpto. de Física, Ingeniería de Sistemas y Teoría de la Señal. Universidad de Alicante.

**VÁZQUEZ BRAGE, BELÉN.** *Pasajes culturales: los molinos de San Xoan do Freixo.* Cesuga University College.

## CASA DOPESO (16 HORAS)

### SALA C

#### TURISMO INDUSTRIAL

**Modera: Xoan Carmona Badía**

**CALDEIRO LÓPEZ, MARÍA.** *VIGO PESQUEIRO: Itinerario de Turismo Industrial.* Fundamar, Fundación para la Pesca y el Marisqueo.

**GARCÍA PÉREZ, PLÁCIDO Y MARQUÉS SIERRA, ANTONIO LUIS.** Patrimonio y turismo industrial en Asturias: reflexiones de unos ingenieros. Universidad de Oviedo.

**GÁNDARA ANTELO, BALBINA.** *Proxecto de dixitalización de planos do Museo de Construcción Naval de Ferrol (EXPONAV).* Unayta, Consultora tecnolóxica en Galicia.

**LÓPEZ RODRÍGUEZ, MARIÑA.** *PLAN PROXECTA: La industria que llegó del mar. Proyecto pedagógico sobre patrimonio industrial.* Museo ANFACO de la Industria conservera.

**OTERO EIRIZ, CLAUDIO.** *Industria, Patrimonio e Paisaxe: o caso dos curtumes de Galicia.* Universidade de Santiago de Compostela.

**RUIZ FERNÁNDEZ, RITA Y RODRÍGUEZ LÁZARO, FRANCISCO JAVIER.** *Propuestas para la puesta en valor y uso turístico de las carreteras modernas.* E.T.S.I. Caminos, Canales y Puertos de la Universidad de Castilla-La Mancha.

**SÁNCHEZ SÁNCHEZ, FRANCISCO JOSÉ.** *Turismo industrial en la costa malagueña: el nuevo centro de difusión turística de Torre del Mar.* Universidad de Granada.

**SANTALLA LÓPEZ, MANUELA Y RICO MARTÍNEZ, JUAN CARLOS.** *Itinerario por la ruta del pan de Neda.* Buxa, Asociación gallega de patrimonio industrial.

## COLEGIO SANTA MARÍA (16 HORAS)

### SALA D

#### PAISAJES A CIELO ABIERTO

**Modera: Linarejos Cruz Pérez**

**APARICIO FRAGA, JAIME.** *La caudalía del paisaje. Un análisis fenomenológico de la bodega Garvey de Miguel Fisac.* Universidad Politécnica de Madrid.

**CARDI, DAVIDE.** *Protection and development of the italian extractive landscapes. The case of a quarry near the end of its exploitation.* Sapienza-Università di Roma.



**CASTILLO RUIZ, JOSÉ; CEJUDO GARCÍA, EUGENIO; SÁNCHEZ SÁNCHEZ, FRANCISCO JOSÉ; ROMERO GALLARDO, AROA; MARTÍNEZ YÁÑEZ, CELIA; MARTÍNEZ HIDALGO, CELIA; SANTIAGO PÉREZ, IRENE Y VELASCO GARCÍA, LAURA.** *El paisaje agroindustrial de la remolacha en la Vega de Granada. Claves para su identificación y valoración a partir de la reconstrucción virtual de la Fábrica de Nuestro Señor de la Salud.* Universidad de Granada.

**GIL BUENO, ANÍBAL.** *La escombrera y el lago de As Pontes: un patrimonio minero en permanente evolución susceptible de usos sociales.* Ex-responsable de Restauración y Medio Ambiente de la mina de Endesa en As Pontes.

**GÓMEZ PORTER, PABLO FRANCISCO.** *Estrategias de integración territorial del patrimonio minero. El caso de Pinos, Zacatecas, México.* Facultad de Arquitectura, Universidad Nacional Autónoma de México.

**JIMÉNEZ HERNANDO, JESÚS MANUEL.** *La gestión del patrimonio de Encasur en el valle del Guadiato.* Planificación y Gestión Minera, Endesa Generación.

**LISTA MARTÍN, ANTONIO.** *Learning from Detroit.* La paradoja del bosque postindustrial. Asociación “Urbs et Ager”.

**MATEOS AQUILINO, VERÓNICA.** *Minería sostenible, proyecto mina de Penouta.* Strategic Minerals Spain.

**RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ, PABLO; PRIETO GONZÁLEZ, NURIA; PÉREZ RODRÍGUEZ, ALBERTE Y BLANCO AGÜEIRA, SILVIA.** *Complejos hidroeléctricos de Os Peares y Belesar: Un nuevo paisaje del alto Miño desde la infraestructura hidroeléctrica.* Grupo PIAM XX, Patrimonio Industrial Arquitectónico Moderno siglo XX.

## COLEGIO SANTA MARÍA (16 HORAS)

SALA E

### PAISAJES A CIELO ABIERTO

**Modera: Antonio Santiago Río Vázquez**

**RÍO VÁZQUEZ, ANTONIO SANTIAGO.** *Domesticar la presa: los poblados industriales del arquitecto Antonio Tenreiro Brochón.* Universidade da Coruña.

**ABELLEIRA DOLDÁN, MIGUEL Y CARIDAD GRAÑA, JUAN.** *La posguerra industrial: Galicia, 1939-1953.* Universidade da Coruña.

**DÍAZ-MAROTO HIDALGO, IGNACIO JAVIER.** *Trabajos de restauración del ecosistema arbóreo autóctono en la antigua mina de carbón a cielo abierto de As Pontes, A Coruña.* Universidade de Santiago de Compostela.

**MARINÉ CARRETERO, NICOLÁS.** *Mapa y propiedad: estudio de la evolución de la minería en la cuenca de Vizcaya a través de los sistemas de control espacial empleados en el siglo XIX.* Universidad Politécnica de Madrid.

**MARTÍNEZ DURÁN, ANNA; GORDON GUERRA, JORDI; MARTÍN TOST, XAVIER; PEGUERO PIQUER, ANNA Y MEIGNEN, FABIOLA.** *Estrategias Mediterráneas de Regeneración en la cementera y las canteras de Vallcarca, en Sitges (Barcelona).* Universidad de Arquitectura la Salle.

**MURILLO ROMERO, MARÍA Y ALADRO PRIETO, JOSÉ MANUEL.** *El paisaje industrial del Jerez como paisaje histórico. Una aproximación al caso de El Puerto de Santa María.* Universidad del País Vasco, Universidad de Sevilla.

**NAVAS CARRILLO, DANIEL; NAVARRO DE PABLOS, FRANCISCO JAVIER; FENUTRÍA AUMESQUET, ROSALÍA Y POZUELO DÍAZ, JESÚS.** *Potencialidades del paisaje cultural de Riotinto para su inscripción como bien mixto en la lista de patrimonio mundial.* Universidad de Sevilla.

**ROMERO GALLARDO, AROA Y SÁNCHEZ SÁNCHEZ, FRANCISCO JOSÉ.** *Vicisitudes históricas de un hito del patrimonio industrial en la Vega de Granada: la Azucarera de Nuestro Señor de la Salud de Santa Fe.* Universidad de Granada.

**SERRA ROTÉS, ROSA.** *Fumanya (Fígols, Barcelona): de cielo abierto a paisaje cultural y patrimonial.* Diputación de Barcelona.

## SESIÓN MATINAL // PONENCIAS

10:00-11:30 h. Presentación simultánea de PONENCIAS

Casa Dopeso (Salas 1 y 2)

Colegio Santa María (Salas 3 y 4)

11:30-12:00 h. PAUSA-CAFÉ

12:00\_14:00 h. Presentación simultánea de PONENCIAS

Casa Dopeso (Salas 1 y 2)

Colegio Santa María (Salas 4 y 5)

**CASA DOPESO (10:00-14:00 HORAS)**

**SALA A**

**REPERCUSIONES MEDIOAMBIENTALES**

**Modera: Gerardo Cueto Alonso**

**CUETO ALONSO, GERARDO J.** *Revitalizado el pasado minero: de balsas de decantación a nuevos espacios industriales.* Universidad de Cantabria.

**RODRIGUES DA SILVA, RONALDO ANDRÉ Y LOPES CORDEIRO, JOSÉ MANUEL.** *La Siderurgia a Carbón Vegetal y los cambios en el Paisaje: un estudio de caso en Brasil.* Universidade do Minho, Portugal.

**ÁLVAREZ-CAMPANA GALLO, JOSÉ MANUEL, ALCÁZAR ESPINOZA, JAVIER Y MORENO CASTRO, DENNY W.** *Propuesta de un modelo axiológico relacional: evaluación ambiental de obras de ingeniería, binomio población-territorio, y patrimonio industrial y de obra pública.* Grupo GEAMA, Universidade da Coruña.

**GÓMEZ VAL, RICARDO.** *Can Ricart, estrategias de futuro.* Tecnologia de l'Arquitectura. Universitat Politècnica de Catalunya.

**JIMÉNEZ HERNANDO, JESÚS MANUEL.** *Repercusión paisajística de la actividad minera y ferroviaria en el área de antracita del Valle del Guadiato (Córdoba).* Planificación y Gestión Minera, Endesa Generación.

**LÓPEZ MARTÍN, CELSO Y SALGADO CORTIZAS, JORGE.** *Propuesta para la ordenación urbanística y puesta en valor del área de La Panificadora en el Casco Vello de Vigo.*

**PIZARRO LOSILLA, ANTONIO.** *Finalizada la actividad industrial-extractiva de lignito, actuaciones medioambientales que modifican el paisaje minero del Val de Ariño (Teruel).* Sociedad Española para la Defensa del Patrimonio Geológico y Minero.

**GANCEDO VERDASCO, JAVIER.** *La construcción de Ensidesa. Repercusiones sociales y transformaciones territoriales.* Ex responsable del Centro de Documentación de Arce-lor-Mittal.

**CASA DOPESO (10:00-14:00 HORAS)**

**SALA B**

**REPERCUSIONES MEDIOAMBIENTALES**

**Modera: Manuel Lara Coira**

**BLANCO AGÜEIRA, SILVIA.** *La factoría ballenera de Morás: un hito industrial desaparecido.* Cesuga University College-USJ.

**FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, MARÍA.** *Compostilla I, As Pontes y Andorra: Los poblados históricos de Endesa y su huella urbana.* Arquifactoria.

**GARCÍA GARCÍA, RAFAEL.** *Cicatrices ocultas. Los paisajes de los primeros oleoductos españoles.* Universidad Politécnica de Madrid.

**MARQUÉS SIERRA, ANTONIO LUIS Y ANES GARCÍA, NOÉ.** *Análisis holístico de los procesos de lavado de carbón en Asturias: decisiones industriales que configuran una región.* Universidad de Oviedo.

**RÍO SEOANE, SARA DEL.** *A ruína en herdanza. Reflexión sobre a paisaxe rural galega como antimonumento.* Universidade da Coruña.

**YÁÑEZ RODRÍGUEZ, JOSÉ MANUEL.** *Construcciones protoindustriales en el entorno del monasterio de Caaveiro.* Deputación de A Coruña.

**SÁNCHEZ SÁNCHEZ, FRANCISCO JOSÉ.** *La red tranviaria y la industria, impulsores históricos de las alteraciones morfológicas y fisionómicas en la Vega de Granada.* Universidad de Granada.

**LOPES CORDEIRO, JOSÉ MANUEL Y SILVA COSTA, FRANCISCO.** *Industria, ambiente y patrimonio: una contribución a la historia del caso de la cuenca del Ave.* Universidade do Minho, Portugal.

## COLEGIO SANTA MARÍA (10:00-14:00 HORAS)

### SALA D

#### REGENERACIÓN TERRITORIAL

**Modera: Julián Sobrino Simal**

**CAÑIZARES RUIZ, MARIA DEL CARMEN.** *Desarrollo territorial y sostenibilidad en torno al patrimonio minero en Almadén (España).* Universidad de Castilla-La Mancha.

**CIDRAIS, ÁLVARO; ROQUE, MARTA; SILVA, FÁTIMA Y SILVA, MIGUEL ANGELO.** *Vilas fabris de Cebolais de Cima/ Retaxo, Portugal. A intromissão da cultura como dinamizador de mudança.* Universidade Lusíada de Lisboa, Portugal.

**FUERTES DOPICO, ÓSCAR Y FERNÁNDEZ PENEDO, IAGO Y VARELA LOJO, FRANCISCO.** *Las arquitecturas de los oficios del mar.* Proyecto Europeo Dorna.

**GUERRERO RUIZ, JUAN CARLOS Y MARTÍN CIVANTOS, JOSÉ MARÍA.** *Las minicentrales hidroeléctricas de Jérez del Marquesado (Granada). El debate entre el abandono y la recuperación de un patrimonio singular.* Universidad de Granada.

**PALOMARES ALARCÓN, SHEILA.** *Huertas urbanas, mercados de abastos y consumo minorista: un proyecto sostenible para la ciudad de Évora (Portugal).* Universidad de Évora, Portugal.

**SABÍN DÍAZ, PATRICIA Y BLANCO LORENZO, ENRIQUE.** *Contexto suizo. Sulzer Areal e intervenciones.* Universidade da Coruña.

**VAHÍ SERRANO, AMALIA; LÓPEZ VÁZQUEZ, AMALIA M. Y DOCTOR CABRERA, ALFONSO M.** *Patrimonio minero y desarrollo territorial. Andévalo occidental como escenario sugerido.* Universidad Pablo Olavide y Universidad de Huelva.

## COLEGIO SANTA MARÍA (10:00-14:00 HORAS)

### SALA E

#### REGENERACIÓN TERRITORIAL

**Modera: Miguel Ángel Álvarez Areces**

**ÁLVAREZ ARECES, MIGUEL ÁNGEL.** *Modelo G.I.P.T. en entornos sostenibles. Patrimonio industrial y contabilidad patrimonial de recursos culturales y naturales.* Presidente de INCUNA y TICCIH-España.

**ALARCÓN SABARÍS, GABRIEL.** *Paisaje: estructuras de crecimiento.* Fundación Juana de Vega.

**ANES GARCÍA, NOÉ Y MARQUÉS SIERRA, ANTONIO LUIS.** *Influencia de la contaminación minera en la conservación del patrimonio. Retos y oportunidades para las generaciones presentes y futuras.* Universidad de Oviedo.

**CARDOSO DE MATOS, ANA Y LIMA LOURENCETTI, FERNANDA.** *Dos reusos do património ferroviário ás estratégias da sua integração na paisagem urbana.* Universidade de Évora.

**CASTAÑEDA LÓPEZ, CAROLINA.** *Escenarios futuribles de la reutilización selectiva en el patrimonio industrial. La actual ArcelorMittal en Avilés (Asturias) como espacio de resiliencia y sostenibilidad.* Coordinadora del Proyecto Red PHI y del Aula G+I PAI.

**CASTELLS I JORDANA, SUSANA.** *La recuperación de la micro hidráulica como estrategia de revalorización territorial. Caso de estudio: LA MOLA. Mini Central Hidroeléctrica y Molino de Harina en la Pobleta de Bellveí, Pallars Jussà, Lleida.* Dtec. Consulting s.l.

**DÍAZ-MAROTO HIDALGO, IGNACIO JAVIER Y VIESCA ÁLVAREZ, CARMEN.** *La regeneración paisajística en los espacios naturales. Paisaje Protegido de las Cuencas Mineras (Asturias).* Universidade de Santiago de Compostela.

**GARCÍA FONTÁN, CRISTINA; BLANCO PAMPÍN, CAMILO Y FREIRE GONZÁLEZ, NURIA.** *La fuerza del agua. Las arquitecturas de la energía y las huellas en el paisaje.* Fundación Juana de Vega.

**11:30-12:00 h. PAUSA-CAFÉ**

**14:00 h. Fin de las jornadas de mañana.**

**14:00-16:00 h. COMIDA** (Con opción de menú especial Congresistas en los restaurantes de la villa)

## SESIÓN DE TARDE

SEDE PRINCIPAL: AUDITORIO CASA DOPESO, As Pontes de García Rodríguez (A Coruña)

16:00 h.

**Patrimonio industrial: Repercusiones medioambientales**

**Coordinadores: Gerardo Cueto Alonso y Manuel Lara Coira**

Exposición de la Temática a cargo de **Gerardo Cueto Alonso** (Universidad de Cantabria).

**PONENCIA MARCO:**

— **Karsten Feucht** (Arquitecto-ingeniero por la Universidad Técnica de Berlín, gerente de la agencia “transform”, manager del espacio creativo “IBA-Studierhaus”, fundador de la red profesional TREPO (Transformación de Regiones Postmineras). **El rol de la percepción y de la participación en la transformación de regiones postmineras. La región alemana de Lausitz y otros ejemplos.**

17:00-18:00 h.

**DEL NEGRO AL VERDE. Mesa redonda con panel de expertos.**

**Modera: Marisol Souto López**

— **Francisco Aréchaga Rodríguez** (Ingeniero de Minas. Ex-presidente de la Cámara Oficial Minera de Galicia).

— **Anibal Gil Bueno** (Ingeniero de Montes y Máster en Ingeniería Ambiental. Experto en recuperación de áreas degradadas).

— **Roberto González Philippon** (Explotación de Activos Mineros, Gas Natural-Fenosa).

— **Karsten Feucht** (Arquitecto-ingeniero, fundador de la red profesional TREPO (Transformación de Regiones Postmineras).

**18:00-18:30 Turno de preguntas y coloquio con el público**

18:30-19:30 h.

**CLAUSURA DEL CONGRESO**

**Intervención de representantes de las instituciones organizadoras y colaboradoras:**

- **D. Celestino García Braña.** Presidente de la Fundación DOCOMOMO Ibérico.

- **D. Miguel Ángel Álvarez Areces.** Presidente de TICCIH-España.

- **Dña. Ana Pena Purriños.** Concejala de Turismo del Excmo. Concello de As Pontes de García Rodríguez.

- **D. Valentín González Formoso.** Ilmo. Sr. Alcalde do Excmo. Concello de As Pontes de García Rodríguez.

**19:30 h. Entrega de diplomas acreditativos**

## Itinerario por el paisaje industrial y patrimonial de As Pontes

Con la colaboración del Concello de As Pontes, Endesa y la Diputación de A Coruña.

**10:00-11:30 h.**

**Visita guiada a la Central Térmica de Endesa.**

**Guía: Responsable Central.**

Traslado en autobús a la central térmica, con visita a las instalaciones en funcionamiento, parque de carbones...



**11:30-13:30 h.**

**Visita guiada al Lago minero y a la escombrera.**

**Guía: Director Mina Endesa As Pontes.**

Mina restaurada y escombrera restaurada.

**14:00**

**Aperitivo y comida en las instalaciones del Lar.**

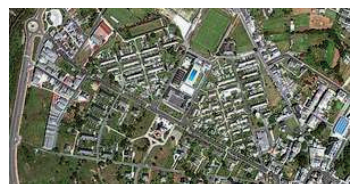


**16:00 h.**

**Visita guiada al Poblado Industrial de As Veigas, en As Pontes.**

**Arquitectura, urbanismo, electricidad y fertilizantes.**

**Guía: Manuel Souto López** (historiador y miembro de la Asociación Hume).



**17:00-18:00 h.**

Traslado en autobús al embalse del Eume y visita guiada a sus instalaciones y vistas al paisaje del **cañón del Eume**.





### Patrimonio cultural y natural de los ayuntamientos de As Pontes y A Capela

Con la colaboración del Concello de As Pontes, Endesa y la Diputación de A Coruña.

**9:15**

Salida en autocar desde el Ayuntamiento de As Pontes en dirección a la Capela.

**10:15**

Visita a la **central hidroeléctrica del Eume** y la **central de Ventureira**.

Posteriormente caminar durante 45 minutos a través de las **Fragas del Eume** en dirección al **monasterio de Caaveiro**.

**Guía: Xoan Carmona Badía** (Catedrático de Historia Económica) y **Manuel Meizoso** (Endesa).

**11:45**

Visita al **Monasterio de Caaveiro**.

**Guía: José Manuel Yáñez Rodríguez**.

**13:00**

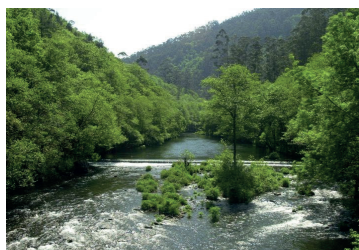
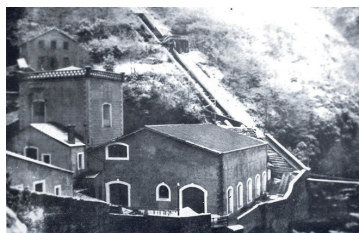
Comida en la cantina anexa al monasterio.

**14:15**

Salida en autocar desde el monasterio en dirección a As Pontes.

**15:00**

Llegada a As Pontes.



# As Pontes





- 1 CASA DOPESO, SEDE PRINCIPAL
- 2 MERCADO, SEDE EXPOSICIÓN
- 3 COLEGIO STA MARÍA, AULAS DE TRABAJO

# TICCIH



THE INTERNATIONAL  
COMMITTEE FOR THE  
CONSERVATION OF THE  
INDUSTRIAL HERITAGE



As Pontes de  
García Rodríguez



Deputación  
DA CORUÑA

COLABORAN:

